

١

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nome del corso in italiano	Scienze e Tecnologie per i Media (IdSua:1587695)
Nome del corso in inglese	Media Science and Technology
Classe	L-35 - Scienze matematiche
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.scienzamedia.uniroma2.it
Tasse	http://iseeu.uniroma2.it
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	TOVENA Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Dipartimento di Matematica
Struttura didattica di riferimento	Matematica (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BARTOLUCCI	Daniele		PO	1	
2.	DI FIORE	Carmine		PA	1	
3.	DI GENNARO) Vincenzo PA		PA	1	
4.	FIDALEO	Francesco		PO	1	

5.	GIAMMARRESI	Dora	PA	1			
6.	KOWALZIG	Niels	RD	1			
7.	MACCI	Claudio	PA	1			
8.	ROSELLI	Paolo	RU	1			
9.	TOVENA	Francesca	PA	1			
			Vicari Ariann	a			
			lezzi Giulia				
Rapp	resentanti Studenti		Vincenzi Elia Minosse Andrea				
			Ranallo Alessio				
			Storti Chiara				
			Madalina AN	DRONIC			
			Daniele BAR	TOLUCCI			
Crun	po di gestione AQ		Carmine DI FIORE				
Grup	po di gestione AQ		Dora GIAMM	IARRESI			
			Paolo ROSE	LLI			
			Francesca T	OVENA			
			Dora GIAMN	IARRESI			
Tuto			Carmine DI FIORE Francesca TOVENA				
iuloi	I						
			Roberta GHI	EZZI			

•

Il Corso di Studio in breve

11/04/2023

La laurea triennale in 'Scienze e Tecnologie per i Media', prima nel suo genere in Italia, offre un percorso interdisciplinare caratterizzato in egual misura da rigore scientifico e creatività.

La struttura didattica è stata progettata con lo scopo di favorire l'acquisizione degli strumenti tecnico-scientifici e metodologici tipici del 'problem solver' di area scientifica, così da permettere ai neo-laureati di operare consapevolmente all'interno dei nuovi territori della comunicazione. Infatti, grazie all'acquisizione di solide metodologie fisico-matematiche e tecnico-informatiche, i laureati di questo corso potranno collocarsi come esperti in comunicazione multimediale in tutti i settori che operano nel mercato dell'Information and Communication Technologies.

I principali ambiti di interesse professionale sono: comunicazione multimediale, progettazione di interfacce informaticoelettronica, insegnamento a distanza, editoria elettronica, web management.

Altri sbocchi occupazionali riguardano la progettazione ed il controllo dei processi produttivi nei settori dell'elaborazione di immagini digitali, video-clips, colonne sonore, segnali musicali e acustici, realtà virtuale 3D.

Link: http://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/ (link al sito del corso di studio)





QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

23/03/2017

Elenco degli incontri con i rappresentanti del mondo del lavoro nella seconda meta' del 2016.

Il soggetto che ha efffettuato la consultazione e' il Coordinatore del CdS. La consultazione e' avvenuta tramite colloqui diretti personali.

Tutti gli incontri sono avvenuti per via telematica o telefonica (tranne quello alla Rainbow citato sotto):

I giorni 4 luglio 2016 e seguenti con i Drr. Fabio Del Genio (Ametlab), Silvio Coco (Saatchi&Saatchi, poi Prisma), Paolo Emilio Selva (Weta Digital), Andrea Rastelli (Rainbow), Fabrizio Bazzurri (Numidia), l'architetto Andrea Felice (Progetto Multimedia Design), e l'Ing. Fabio Di Giorgio (Thales-Alenia).

La consultazione si e' svolta nei giorni fra il 4 ed il 9 luglio, ed ha portato ad un esame accurato dell'offerta di stages e della soddisfazione di stagisti e di tutor aziendali, ma soprattutto a pareri sulla efficacia dei nuovi piani di studio. Il giorno 22 agosto si e' svolto un colloquio (in presenza) con il dirigente della Rainbow, Francesco Mastrofini, seguito da consultazioni telematiche con il suddetto e con l'Ing. Di Giorgio, e telefoniche e telematiche con il Dr. Bazzurri, nel periodo fra il 29 ed il 31 agosto. Queste consultazioni vertevano sulle prospettive del mercato del lavoro prossimo venturo per gli studenti di STM. In particolare, con Mastrofin e Bazzurri si e' discusso di come aggiungere a processo formativo il tema della Realtà Aumentata. A questo fine sono necessari due insegnamenti o seminari, uno sulla Realtà Virtuale e l'altro sulla Fotogrammetria. Si è deciso di attivare entro la ditta Rainbow e con loro docenti un seminario assai ampio di Realtà Virtuale, legato ad un successivo progetto di stages, e di provare a porre le basi per un nuovo insegnamento matematico di Fotogrammetria. L'Ing. Di iorgio ha dato preziosi consigli sul riequilibrio dei nuovi piani di studio, che devono avere vari altri lati in comune per coltivare lo sviluppo della REaltà Aumentata su smartphone. In seguito a questo colloquio sono stati intrapresi i primi passi per inserire argomenti di programmazione di smartphone entri gli insegnamenti esistenti.

Riassumendo, l'insieme di queste consultazioni ha migliorato l'analisi della situazione, prodotto nuovi insight per gli stages e per l'adeguamento del progetto formativo alle esigenze del mondo del lavoro, e nuove prospettive per seminari congiunti con le imprese e per nuovi insegnamenti universitari adatti alle nuove prospettive tecnologiche del mercato del lavoro.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

31/05/2023

Organo o soggetto accademico che effettua la consultazione nel 2023: coordinatrice Francesca Tovena

Organizzazioni consultate nel 2022 dalla ex-coordinatrice Francesca Pelosi:

- NODES
- EXPERIENCE CLOUD CONSULTING SRL

- Rainbow Accademy e Rainbow CGI
- COSMED srl
- DIGIMAX
- MICE srl

Documentazione: gli incontri avvengono telematicamente, come traccia riportiamo le convenzioni stipulate e i progetti formativi realizzati.

Maggiori dettagli nel file allegato

Link: https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/aziende.php (Elenco aziende consultate)

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Descrizione Incontri con le aziende



Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Progect manager di progetti multimediali

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in 'Scienze e Tecnologie per i Media' hanno le caratteristiche necessarie per posizionarsi con successo, all'interno delle realtà interessate alla comunicazione globale, come:

Project manager

Software developer

Web designer

Special effects artist

3D artist

3D developer

Sound artist

Interface designer

competenze associate alla funzione:

I laureati in 'Scienze e Tecnologie per i media' sanno maneggiare la creatività della comunicazione multimediale combinandola con il rigore scientifico. La loro formazione combina l'acquisizione di competenze artistiche e comunicative con quelle tecniche e scientifiche. I laureati, avendo acquisito gli strumenti matematici, fisici ed informatici necessari a tal fine, sanno gestire con creatività l'elaborazione digitale delle immagini, il compositing di filmati, l'elaborazione di suoni, rumori e musica, la generazione di documenti ipermediali e la loro catalogazione.

sbocchi occupazionali:

Oggi lo sbocco principale per i laureati in Scienze e Tecnologie per i Media sono le aziende che si occupano di cinematografia e video digitali, di rendering tridimensionale ed effetti speciali cinematografici, di modellazione ed animazione 3D, di elaborazione di fotografie e di immagini digitali, di comunicazione via Web, di comunicazione pubblicitaria, di produzione e postproduzione audio, di colonne sonore, di gestione di interfacce uomo-macchina, ma esistono moltissime altre possibilità in un mercato in continua espansione che deve rispondere alla crescente richiesta di integrazione tra creatività e tecnologia.

QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

- 1. Tecnici programmatori (3.1.2.1.0)
- 2. Tecnici gestori di basi di dati (3.1.2.4.0)
- 3. Tecnici del suono (3.1.7.2.2)
- 4. Tecnici del montaggio audio-video-cinematografico (3.1.7.2.3)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

24/02/2017

Sono ammessi al corso di laurea gli studenti in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Sono altresi' richieste conoscenze di base sulla formazione matematica della scuola secondaria, da verificarsi prima dell'immatricolazione in base ad un test di verifica delle conoscenze. Il regolamento didattico di corso di studio stabilisce gli obblighi formativi aggiuntivi per gli studenti che non superano il test.

Si richiede inoltre la completa conoscenza della lingua italiana, anch'essa verificata tramite un test seguito da eventuale corso di recupero; il superamento non costituisce prerequisito per l'accesso agli esami di profitto.



Modalità di ammissione

31/05/2023

Il corso di studio è ad accesso libero.

Gli studenti che intendano immatricolarsi al Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media devono sostenere una 'prova di valutazione' per la verifica delle conoscenze, secondo quanto prevede la nuova normativa (https://www.mat.uniroma2.it/didattica/Documenti/normativa_ObblighiFA.php). Tale prova consiste in 20 quesiti a risposta multipla secondo modalità che verranno stabilite annualmente, su argomenti di base di matematica:

logica, operazioni elementari (somme, differenze, prodotti, divisioni), semplificazione di frazioni, potenze, logaritmi, radici quadrate, parte intera e parte decimale di numeri reali, notazione esponenziale, ordinamento e confronto di numeri (in particolare di frazioni), proporzioni, funzioni trigonometriche, identità trigonometriche, geometria euclidea elementare nel piano, prodotti notevoli, scomposizione di polinomi in fattori, equazioni quadratiche, disequazioni lineari, razionali (lineari fratte) e quadratiche.

Un eventuale mancato superamento del test non preclude l'immatricolazione. Coloro che non superino la prova di valutazione, come 'obbligo formativo aggiuntivo' dovranno superare come prima prova un esame a scelta tra Analisi Matematica 1 e Geometria (mod 1). Il docente di uno di questi due insegnamenti può proporre di esonerare dall'obbligo formativo gli studenti che superano con merito sufficiente un test intermedio dei suddetti insegnamenti che, negli

argomenti e nella difficoltà, risulti adeguato a tale fine. La normativa di legge prevede che gli obblighi formativi aggiuntivi vadano colmati entro il primo anno di corso.

Per maggiori dettagli si consulti il sito http://www.scienzamedia.uniroma2.it/immatricolazioni.php Per iscriversi alle prove e per altre informazioni consultate il seguente https://www-2022.scienze.uniroma2.it/2023/01/13/corsi-di-laurea-triennale-ad-accesso-libero/

Link: http://www.scienzamedia.uniroma2.it/immatricolazioni.php

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: attività promosse dall'Ateneo in tema di orientamento e accoglienza



Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

24/02/2017

In aggiunta agli obiettivi comuni stabiliti nel testo del decreto ministeriale di attivazione della Classe, i laureati devono:

- raggiungere un'adeguata sintesi tra rigore scientifico e creatività, unitamente ad una visione interdisciplinare dei processi comunicativi ipermediali e multimodali mediati dalla macchina. Il livello della loro conoscenza deve essere quello di libri di testo avanzati, con una fase di sviluppo personale ispirata alle basi della ricerca scientifica attuale;
- acquisire gli strumenti tecnico scientifici e metodologici tipici del 'problem setting' e del 'problem solver 'di area scientifica, con un approccio non solo scientifico ma anche professionalizzante;
- possedere adeguate conoscenze di base nell'area della multimedialità e dei nuovi media, della matematica e della fisica, ed essere in grado di utilizzare tali conoscenze nella modellizzazione e simulazione di ambienti virtuali realistici, e nella modellizzazione e nel trattamento dei segnali e delle immagini e nella comunicazione mediata dalla macchina;
- possedere competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi e alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...)
- possedere competenze di laboratorio, con particolare riferimento alla sperimentazione elettronica relativa alle interfacce per la comunicazione uomo-macchina e mediata, ovvero alla gestione dei segnali acustici e all'acustica ambientale;
- possedere una adeguata conoscenza degli strumenti necessari per una buona catalogazione, gestione e ritrovamento dell'informazione;
- essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, ambienti di lavoro cooperativo e di formazione on-line;
- possedere una buona conoscenza grammaticale, sintattica e semantica dei principali linguaggi della contemporaneità a base tecnologica;
- possedere un'adeguata conoscenza dei nuovi media quali sistemi di comunicazione e dell'impatto sociale del loro utilizzo e del rapido sviluppo delle tecnologie su cui si fondano;
- possedere una sufficiente conoscenza dei principi gestionali e degli strumenti legislativi che caratterizzano i processi comunicativi basati sui nuovi media;
- possedere un adeguato controllo di alcune delle filiere produttive caratteristiche della comunicazione ipermediale
- essere capaci di lavorare in gruppo, di condividere idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti alle discipline di competenza all'interno di un team di lavoro e di comunicarle a non specialisti, di operare con definiti gradi di autonomia al fine di favorire un pronto inserimento negli ambienti di lavoro;
- essere in grado di mantenersi aggiornati al termine degli studi con attivita' di ulteriore studio personale individuale.
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Il percorso formativo è indirizzato alla formazione su base scientifica (anzitutto matematica, ma anche informatica e fisica)

di esperti negli aspetti creativi e tecnici della comunicazione globale. Il percorso è articolato in modo da permettere allo studente scelte opzionali all'interno di un ampio ventaglio di insegnamenti relativi alla multimedialita', in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro.

Il primo anno di corso è dedicato primariamente allo studio di argomenti di base, negli aspetti di analisi matematica e geometria, fisica, informatica, lingua inglese e italiana.

Nel secondo anno, si completa la formazione di base in matematica e fisica integrandola con insegnamenti più avanzati, e il percorso viene differenziato, a scelta dello studente, tra insegnamenti legati alla computer graphics, all'elaborazione del suono, all'interazione uomo-macchina, alla cinematografia.

Durante il terzo anno, lo studente completa la propria preparazione: approfondisce ulteriormente aspetti di matematica, anche modellistico-applicativi, e di diritto della comunicazione e prosegue lo studio di insegnamenti di indirizzo. Inoltre, lo studente svolge uno stage aziendale o in laboratorio e la prova finale.



Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

il laureato in questo corso di studi deve:

- possedere adeguate conoscenze di base nell'area della multimedialità e dei nuovi media, della matematica e della fisica, ed essere in grado di utilizzare tali conoscenze nella modellizzazione e simulazione di ambienti virtuali realistici, e nella modellizzazione e nel trattamento dei segnali e delle immagini e nella comunicazione mediata dalla macchina;
- possedere competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...);
- essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, e conseguire capacita' di gestione della comunicazione, individuale o di massa.

Il processo formativo puo' essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialita' (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio, nei recenti sviluppi della computer graphics e del rendering 3D, o della realta' virtuale e aumentata, o della gestione di siti web e della multimedialita' applicata alla pubblicita', o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialita' scientifica e' ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticita' nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori. La parte di conoscenza caratterizzante si basera' sulla scelta di insegnamenti adatti nei settori MAT/05, MAT/03 (attivita' di

formazione teorica), MAT/06, MAT/08 (attivita' modellistico-applicativa), INF/01, L-ART/06, L-ART/07, SPS/08. In vari casi i contenuti di tali insegnamenti saranno variati al fine di includere, per gli sbocchi lavorativi interessati, le basi matematiche di argomenti insoliti nei corsi di laurea, quali la Computer Graphics e la fotogrammetria. La possibilita' di scegliere i percorsi formativi in maniera elastica e versatile, permette di adattarli ad un job market in rapida evoluzione. Inoltre, tale obiettivo e' perseguito anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parti degli esami sulla base di progetti avanzati in equipe, e grazie a tesi di laurea basate su stages in enti di ricerca o aziende di punta nei settori interessati.Proprio per l'importanza degli stages aziendali e la necessita' di preparare vari studenti ad ambienti di lavoro e ricerca che richiedono differenti competenze, l'elasticita' del percorso formativo garantita dalla interscambiabilita' della mole degli insegnamenti e' rilevante.

Per preparare gli studenti alla capacita' di applicare la loro conoscenza e comprensione. occorre inoltre :

- fargli acquisire gli strumenti tecnico scientifici e metodologici tipici del 'problem solver' di area scientifica;
- renderli in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea;
- renderli capaci di lavorare in gruppo, di condividere idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti alle discipline di competenza all'interno di un team di lavoro e di comunicarle a non specialisti, di operare con definiti gradi di autonomia al fine di favorire un pronto inserimento negli ambienti di lavoro;
- renderli in grado di mantenersi aggiornati al termine degli studi con attivita' di ulteriore studio personale individuale.

Questi obiettivi sono raggiunti grazie a corsi di lingua e a insegnamenti e stages aziendali basati su progetti di apprendimento avanzati a base scientifica. E' essenziale l'erogazione di corsi mirati ad approfondire le basi scientifiche e matematiche degli algoritmi informatici invece che l'apprendimento dell'interfaccia degli applicativi correntemente in uso.

Tutte queste conoscenze vengono acquisite nell'ambito degli insegnamenti del percorso formativo, e verificate tramite i relativi esami. Particolarmente rilevanti a tale fine di verifica dell'apprendimento sono, oltre a tutti gli esami dei settori disciplinari MAT/xx, anche quelli di INF/01, ICAR/17, ING-INF/xx, L-ART/xx e FIS/xx. Gli esami non matematici si basano non solo su test e interrogazioni, ma anche su progetti mirati e specifici assegnati a equipes di studenti, e di particolare rilevanza per l'approfondimento e la comprensione, nonche' per l'avviamento al lavoro in equipe.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato possiede competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...)

Tali capacità sono acquisite nell'ambito degli insegnamenti del corso, anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parti degli esami sulla base di progetti avanzati in equipe, e grazie a tesi di laurea basate su stages in enti di ricerca o aziende di punta nei settori interessati.

L'avvenuta acquisizione di tali capacità è verificata tramite gli esami relativi agli

insegnamenti e in occasione della prova finale.

Particolarmente rilevanti ai fini della applicazione delle conoscenze acquisite sono, oltre a tutti gli esami dei settori disciplinari MAT/xx, anche le metodologie di erogazione e di accertamento specifiche di quelli di INF/01, ICAR/17, ING-INF/xx, L-ART/xx e FIS/xx. Gli esami non matematici si basano non solo su test ed interrogazioni, ma anche su progetti mirati e specifici assegnati ad equipes di studenti, e di particolare rilevanza per l'approfondimento e la comprensione, nonche' per l'avviamento al lavoro in equipe e spesso per l'avviamento alla applicazioni di quanto studiato eventualmente anche per futuri obiettivi lavorativi, specialmente nel caso che ai corsi si affianchi un appropriato stage aziendale. Ma anche gli esami matematici dell'ultimo anno, ad esempio nei settori dell'Analisi Numerica e della Computer Graphics, sfociano in applicazioni al computer, ad esempio la prodizione di software di rendering 3D da parte di gruppi guidati di studenti.



Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Logico deduttiva

Conoscenza e comprensione

I laureati al termine del percorso formativo devono possedere adeguate conoscenze nei campi della matematica e della fisica inerenti alla multimedialità, nonché di metodi propri della matematica e della fisica nel suo complesso; la modellizzazione di problemi tecnologici e fisici relativi ai nuovi media; il calcolo numerico e simbolico e gli aspetti computazionali della matematica e della grafica.

Il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio nei recenti sviluppi della modellazione 3D, della computer graphics e del rendering 3D, o della realtà virtuale e aumentata, Tutti questi argomenti consistono di obiettivi formativi conseguibili grazie a insegnamenti matematici e fisici. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialità scientifica è ampio, e il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Questo obiettivo si raggiungerà anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parte degli esami sulla base di progetti avanzati che richiedono la capacità di applicare gli aspetti interdisciplinari delle materie trattate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti nella presente area prevedono esercitazioni finalizzate a stimolare e perfezionare le applicazioni delle conoscenze.

Per ogni insegnamento appartenente all'area di apprendimento logico deduttiva vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; in relazione al numero di crediti del corso, vengono inoltre somministrati test intermedi, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta e una orale. Tali verifiche permettono di valutare in maniera puntuale e continuativa la capacità dello studente di utilizzare le conoscenze acquisite, modellizzare situazioni concrete e dimostrare la comprensione dell'argomento. Gli studenti vengono inoltre avviati a stages aziendali obbligatori, ciascuno nel settore di suo interesse, grazie ai quali si formerà' la capacita' di interagire con l'ambiente di lavoro e con il lavoro in equipe.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Visualizza Insegnamenti

Chiudi Insegnamenti

ANALISI MATEMATICA 1 url

ANALISI MATEMATICA 2 url

ANALISI MATEMATICA 3 url

ANALISI NUMERICA 1 url

ANALISI NUMERICA 2 url

COMPLEMENTI DI GEOMETRIA url

FISICA GENERALE 1 url

FISICA GENERALE 2 url

GEOMETRIA 1 url

GEOMETRIA 2 url

LABORATORIO DI FISICA 2 url

METODI MATEMATICI IN COMPUTER GRAPHICS url

METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA uri

Informatica

Conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono acquisire buone competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale ed all'elaborazione di segnali multimediali; particolare attenzione è rivolta ai linguaggi ed alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...).

In particolare, il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialita' (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio negli aspetti informatici deii recenti sviluppi della gestione di siti web e della multimedialita' applicata alla pubblicita', o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialita' scientifica e' ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticita' nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Per ogni insegnamento appartenente all'area informatica di base vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto, la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono inoltre possedere un'adeguata conoscenza degli strumenti necessari per la catalogazione, gestione e ritrovamento dell'informazione, essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, ambienti di lavoro cooperativo e di formazione on-line; per far fronte a questa esigenza è stato sviluppato un gruppo di esami inerenti alla programmazione ed alla progettazione di architetture per il web, dallo studio dell'interfaccia alla programmazione del database relazionale.

Ciascun corso prevede una gran partecipazione laboratoriale nella quale gli studenti lezione dopo lezione acquisiscono padronanza con l'ambiente di sviluppo utilizzato.

Per ogni insegnamento appartenente all'area informatica avanzata vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Il progetto acquisisce particolare importanza nella valutazione ed è necessario per verificare la capacità di applicare correttamente le conoscenze acquisite.

Infine, gli studenti vengono avviati a stages aziendali obbligatori, ciascuno nel settore di suo interesse, al fine di

formarli all'applicazione delle proprie conoscenze al lavoro aziendale, ed al lavoro in equipe.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Visualizza Insegnamenti

Chiudi Insegnamenti

BASI DI DATI E SISTEMI WEB-BASED url

C++ (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) uri

PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA url

PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA url

SISTEMI INFORMATIVI ON LINE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) url

Tecnico pratica

Conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono possedere specifiche competenze tecniche nella modellazione e visualizzazione di oggetti tridimensionali e nella gestione di immagini e filmati per il cinema per la televisione e per il web; per soddisfare queste specifiche esigenze sono stati progettati dei corsi ad alto impatto laboratoriale che coniugano competenze scientifiche, tecniche e creative.

il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità' (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio nei recenti sviluppi della gestione di siti web e della multimedialità' applicata alla pubblicità', o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialità' scientifica e' ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità' nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Per ogni insegnamento appartenente all'area Tecnico pratica vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto, la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in Scienze e Tecnologie per i Media devono acquisire competenze di laboratorio, con particolare riferimento alla sperimentazione elettronica relativa alle interfacce per la comunicazione uomo-macchina e mediata, ovvero alla gestione dei segnali acustici e all'acustica ambientale; per soddisfare questa esigenza è stato creato un pacchetto di esami di fisica, fisica sperimentale, ed interaction design con un'elevata percentuale di laboratorio.

Per ogni insegnamento appartenente all'area Tecnica avanzata vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Il progetto acquisisce particolare importanza nella valutazione ed è necessario per verificare la capacità di applicare correttamente le conoscenze acquisite.

Una parte importante dell'apprendimento e della verifica cdelle capacita' di applicare le proprie conoscenze sara' realizzata tramite stages aziendali obbligatori.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Visualizza Insegnamenti

Chiudi Insegnamenti

ACUSTICA url

AMMINISTRAZIONE DI SISTEMI DI RETE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) $\underline{\text{url}}$ APPROFONDIMENTI DI FOTOGRAFIA $\underline{\text{url}}$

APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO url

APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE <u>uri</u>
CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <u>uri</u>
GAME DEVELOPMENT <u>uri</u>
INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI <u>uri</u>
LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA <u>uri</u>
MUSICA 1 <u>uri</u>
PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA <u>uri</u>
PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA <u>uri</u>

Comunicativa

Conoscenza e comprensione

Alla fine del percorso formativo gli studenti devono possedere un'adeguata conoscenza dei nuovi media quali sistemi di comunicazione e dell'impatto sociale del loro utilizzo e del rapido sviluppo delle tecnologie su cui si fondano; questo obiettivo si raggiungerà grazie ad insegnamenti avanzati sulla comunicazione di massa;

Per ogni insegnamento appartenente all'area Comunicativa di base vengono somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto e la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

STRUTTURE DATI E COMUNICAZIONE PER LO WEB url

I laureati devono possedere una sufficiente conoscenza dei principi gestionali e degli strumenti legislativi che caratterizzano i processi comunicativi basati sui nuovi media. Questo obiettivo si raggiungerà grazie ad insegnamenti sul diritto della comunicazione online.

Per ogni insegnamento appartenente all'area comunicativa avanzata vengono somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un orale.L'esposizione orale è necessaria per verificare la capacità comunicativa ed espositiva delle conoscenze acquisite.

Una parte importante dell'apprendimento e della verifica della capacita' di applicare le conoscenze sara' raliizata tramite stages aziendali obbligatori.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Visualizza Insegnamenti

Chiudi Insegnamenti

COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA url

DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE url

PROVA FINALE url

TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA uri

TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (modulo di TEORIA E TECNICA DI

COMUNICAZIONE DI MASSA) url

TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 (modulo di TEORIA E TECNICA DI

COMUNICAZIONE DI MASSA) url



Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Il laureato è in grado di verificare la correttezza di ragionamenti matematici e programmi informatici di base.

Questo obiettivo si raggiunge grazie allo svolgimento di progetti d'esame a carattere laboratoriale per quanto concerne gli aspetti tecnici, e sulla base di test, esercizi e dimostrazioni svolte all'interno degli insegnamenti. Il raggiungimento dell'obiettivo è verificato tramite le prove d'esame.

Abilità comunicative

Il laureato è in grado di lavorare in gruppo, di condividere all'interno di un gruppo di lavoro idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti aspetti di base della matematica, dell'informatica e della comunicazione multimediale, e di comunicarle a non specialisti,

Tali abilità vengono sviluppate attraverso lo svolgimento di progetti svolti in gruppo all'interno degli insegnamenti a carattere laboratoriale; concorrono al raggiungimento di tale abilità anche l'attività di stage, la redazione dell'elaborato scritto per la prova finale, l'approfondimento della lingua italiana e gli insegnamenti avanzati sulla comunicazione di massa e sulla pubblicazione online. Le modalità e i limiti da rispettare in tali forme di comunicazione saranno appresi in base ad insegnamenti sul diritto della comunicazione on-line. Il raggiungimento di tali abilità viene verificato tramite le prove d'esame e l'esposizione orale nella prova finale.

Capacità di apprendimento

Il laureato è in grado di approfondire in modo autonomo lo studio di tecniche e temi relativi alla comunicazione multimediale, proseguendo la propria attivittività di aggiornamento anche in modo autonomo.

Questo obiettivo si raggiunge grazie alla strutturazione del Corso di Studi basata su una solida base scientifica, e alla presentazione degli aspetti tecnici (applicativi e apparecchiature da usare per la comunicazione multimediale o l'interfaccia uomo-macchina) basata non solo sull'insegnamento del modo d'uso, ma anche e soprattutto dei principi scientifici coinvolti, in modo che lo studente, al termine, sia in grado di capire non solo il funzionamento degli applicativi e degli equipaggiamenti, ma anche di ridisegnarli, almeno a grandi linee, per adattarli a nuove esigenze. La stessa maturazione dei principi scientifici garantirà la preparazione per un eventuale proseguimento degli studi in queste discipline. Il raggiungimento di tali abilità viene verificato tramite le prove d'esame e l'elaborato scritto della prova finale.



Caratteristiche della prova finale

23/02/2017

La prova finale è costituita dalla presentazione e discussione di un elaborato scritto presentato dal candidato, nel quale viene descritto e analizzato il lavoro svolto dal candidato con la supervisione del docente relatore, anche in attività di tutorato o stage.

Le modalità della prova, la composizione della commissione di laurea e le regole per la composizioni del voto sono indicate nel regolamento didattico del corso di studio, e comunicate agli studenti tramite pubblicazione sul sito del corso di studio.



Modalità di svolgimento della prova finale

26/04/2022

La prova finale è costituita dalla discussione del lavoro svolto in un processo individuale di apprendimento seguito da un docente e documentato in una tesi, oppure dalla presentazione di risultati già apparsi nella letteratura scientifica, riassunti in una tesina.

In aggiunta, lo studente svolge uno stage secondo le modalità descritte sotto.

Allo stage è riservato 1 CFU, ed alla tesi o tesina 4 CFU.

Stages

Gli stages sono obbligatori, e consistono di almeno 1 CFU. Essi possono svolgersi presso altri enti pubblici o privati, laboratori, università italiane o straniere (ad esempio nel caso di stages Erasmus). Un relatore esterno seguirà lo studente e redigerà un rapporto sul lavoro svolto. Lo studente presenterà una relazione da sottoporre alla segreteria didattica al termine dello stage.

• Prova finale (tesi di Laurea)

Al termine del lavoro di preparazione, lo studente prepara una tesi sperimentale oppure una tesina da presentare alla Commissione di Laurea sotto la guida di un Relatore interno afferente all'organico dell' Ateneo.

Per maggiori informazioni si consulti il Regolamento alla pagina web https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/guide.php

Link: http://www.scienzamedia.uniroma2.it/guide.php





QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: elenco link con descrizione percorso di formazione

Link: https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/guide.php



QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/orario-lez.php



QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/esami.php



QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/sessioniL.php



QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	MAT/05	Anno di	ANALISI MATEMATICA 1 <u>link</u>	BARTOLUCCI DANIELE <u>CV</u>	РО	10	8	V

		corso						
2.	0	Anno di corso	APPROFONDIMENTI DI FOTOGRAFIA <u>link</u>			8		
3.	0	Anno di corso	APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO <u>link</u>	TOVENA FRANCESCA CV	PA	4	32	
4.	0	Anno di corso 1	APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE <u>link</u>	PICARDELLO ANGELO MASSIMO		4	32	
5.	INF/01	Anno di corso 1	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <u>link</u>	MATTEI VALENTINO		12	32	
6.	INF/01	Anno di corso 1	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <u>link</u>	MARCH FEDERICO		12	32	
7.	INF/01	Anno di corso 1	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <u>link</u>	BARILLA' DANIELE		12	32	
3.	FIS/01	Anno di corso 1	FISICA GENERALE 1 link	VITALE VINCENZO		6	48	
9.	INF/01	Anno di corso	FOTOGRAFIA DIGITALE <u>link</u>	PICARDELLO ANGELO MASSIMO		8	64	
10.	MAT/03	Anno di corso 1	GEOMETRIA 1 <u>link</u>	KOWALZIG NIELS <u>CV</u>	RD	7	56	V
11.	MAT/03	Anno di corso	GEOMETRIA 2 <u>link</u>	DI GENNARO VINCENZO <u>CV</u>	PA	7	56	V
12.	FIS/01	Anno di corso	LABORATORIO DI FISICA 2 <u>link</u>			8		

13.	INF/01	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA <u>link</u>	LHOTKA CHRISTOPH HEINRICH <u>CV</u>	RD	10	20	
14.	INF/01	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA <u>link</u>	GIAMMARRESI DORA <u>CV</u>	PA	10	80	€
15.	L- LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE (LIVELLO B2) link			3		
16.	L- ART/07	Anno di corso 1	MUSICA 1 <u>link</u>	COSIMI ENRICO		8	64	
17.	SPS/08	Anno di corso 1	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA <u>link</u>			8		
18.	FIS/01	Anno di corso 2	ACUSTICA <u>link</u>			8		
19.	INF/01	Anno di corso 2	AMMINISTRAZIONE DI SISTEMI DI RETE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) <u>link</u>			3		
20.	MAT/05	Anno di corso 2	ANALISI MATEMATICA 2 <u>link</u>			8		
21.	MAT/05 MAT/05	Anno di corso 2	ANALISI MATEMATICA 3 <u>link</u>			8		
22.	MAT/08	Anno di corso 2	ANALISI NUMERICA 1 link			8		
23.	MAT/06	Anno di corso 2	CALCOLO DELLE PROBABILITA' <u>link</u>			8		
24.	MAT/03	Anno di	COMPLEMENTI DI GEOMETRIA <u>link</u>			8		

		corso 2			
25.	FIS/01	Anno di corso 2	FISICA GENERALE 2 <u>link</u>	6	
26.	INF/01	Anno di corso 2	GAME DEVELOPMENT <u>link</u>	8	
27.	INF/01	Anno di corso 2	GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE <u>link</u>	8	
28.	FIS/01	Anno di corso 2	LABORATORIO DI FISICA 2 <u>link</u>	8	
29.	FIS/01	Anno di corso 2	LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 1 (modulo di LABORATORIO DI FISICA 2) <u>link</u>	2	
30.	FIS/01	Anno di corso 2	LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 2 (modulo di LABORATORIO DI FISICA 2) <u>link</u>	6	
31.	L- ART/07	Anno di corso 2	MUSICA 1 <u>link</u>	8	
32.	INF/01	Anno di corso 2	PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA <u>link</u>	8	
33.	INF/01	Anno di corso 2	SISTEMI INFORMATIVI ON LINE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) <u>link</u>	5	
34.	INF/01	Anno di corso 2	STRUTTURE DATI E COMUNICAZIONE PER LO WEB <u>link</u>	8	
35.	SPS/08	Anno di corso 2	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA <u>link</u>	8	

36.	MAT/08	Anno di corso 3	ANALISI NUMERICA 2 <u>link</u>	10
37.	INF/01	Anno di corso 3	BASI DI DATI E SISTEMI WEB- BASED <u>link</u>	8
38.	INF/01	Anno di corso 3	C++ (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) <u>link</u>	3
39.	L- LIN/02	Anno di corso 3	COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA <u>link</u>	1
40.	0	Anno di corso 3	DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE link	3
41.	INF/01	Anno di corso 3	GAME DEVELOPMENT <u>link</u>	8
42.	INF/01	Anno di corso 3	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI <u>link</u>	8
43.	INF/01	Anno di corso 3	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) link	5
44.	INF/01	Anno di corso 3	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) link	3
45.	FIS/01	Anno di corso 3	LABORATORIO 3 <u>link</u>	8
46.	INF/01	Anno di corso 3	METODI MATEMATICI IN COMPUTER GRAPHICS <u>link</u>	8
47.	MAT/08	Anno di	METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA <u>link</u>	8

		corso		
48.	INF/01	Anno di corso 3	MOTORI DI RENDERING (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) <u>link</u>	5
49.	L- ART/07	Anno di corso 3	MUSICA ELETTRONICA <u>link</u>	8
50.	INF/01	Anno di corso 3	PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA <u>link</u>	8
51.	0	Anno di corso 3	PROVA FINALE <u>link</u>	4
52.	0	Anno di corso 3	STAGE <u>link</u>	1
53.	SPS/08	Anno di corso 3	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA <u>link</u>	8
54.	SPS/08	Anno di corso 3	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) <u>link</u>	4
55.	SPS/08	Anno di corso 3	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) <u>link</u>	4

QUADRO B4 Aule

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Descrizione aule e laboratori



Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Descrizione aule e laboratori



QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Aule di lettura per il Corso di Laurea STM



QUADRO B4

Biblioteche

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Biblioteche per il Corso di Laurea STM



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

01/06/2023

Le attività di orientamento informativo e formativo organizzate dall'Ateneo (periodo settembre 2022-marzo 2023) sono riportate nel pdf allegato.

Il Dipartimento di Matematica ha inoltre dato vita a vari percorsi PCTO presso scuole secondarie di secondo grado, su tematiche legate a argomenti di matematica e strumenti grafici. Proseguono, inoltre, le iniziative di co-progettazione di alcuni percorsi di potenziamento in matematica presso istituti scolastici di secondo grado.

E' offerto, con accesso libero, un corso di azzeramento su argomenti di matematica di base all'inizio di settembre, finalizzato al recupero delle competenze matematiche richieste, a far sperimentare il ritmo delle lezioni universitarie e a favorire una partecipazione attiva agli insegnamenti del primo semestre.

A settembre, prima dell'inizio delle lezioni, viene svolto un incontro con gli studenti, per illustrare gli elementi principali del funzionamento dell'Ateneo e del Corso di studio, presentare gli studenti rappresentanti e la commissione paritetica, descrivere l'organizzazione degli insegnamenti.

Descrizione link: Sito di Ateneo per Orientamento Link inserito: https://orientamento.uniroma2.it/

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: descrizione attività di Ateneo per l'orientamento in ingresso



Orientamento e tutorato in itinere

31/05/2023

Su proposta del Coordinatore, il Consiglio di Dipartimento approva annualmente una lista di docenti con funzioni di tutori, che gli studenti possono consultare per valutazioni e suggerimenti generali in merito all'andamento della propria attività di studio.

Per ulteriore supporto alle attività didattiche frontali, il Consiglio di Dipartimento può prevedere l'utilizzo di laureati o cultori della materia; per compiti di assistenza di laboratorio o di tutoraggio individuale, può prevedere anche l'impiego di studenti, ad esempio i fruitori di borse di studio per attività part-time, borse Adisu od altre forme contrattuali equivalenti.

Sono state anche istituite borse di incentivazione (c.f. https://www-2022.scienze.uniroma2.it/2023/03/11/bandi-e-incentivazioni/)

Link inserito: http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

01/06/2023

Il Corso di Studio mantiene relazioni con varie aziende del settore. Gli studenti hanno la possibilità di svolgere stage esterni, e di presentare le attività svolte nell'ambito della prova finale.

Link inserito: http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Elenco Ditte in cui sono svolti stage e tirocini



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Il Corso di Studi, tramite la segreteria Erasmus di Macroarea di Scienze, mantiene una rete di programmi di scambio Erasmus. La segreteria di Macroarea assiste gli studenti per quanto riguarda i prerequisiti delle conoscenze linguistiche, i contatti con l'Università estera e la richiesta di alloggio, mentre il responsabile scientifico (al momento il Coordinatore del

CdS) li assiste nella preparazione del learning agreement. Analoghi servizi sono svolti per gli studenti stranieri in ingresso. E' stata attivata una pagina Facebook dedicata ai programmi Erasmus all'Università di Roma 'Tor Vergata'. http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229. Link inserito: http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=236&catParent=229

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Francia	UniversitÃ" de Strasbourg	13/11/2013		solo italiano



Accompagnamento al lavoro

01/06/2023

Il placement dei nostri laureati è rapido e soddisfacente.

Il Corso di Studi mantiene viva una fitta rete di contatti con il mondo aziendale per garantire ai propri laureati un immediato accesso nel mondo del lavoro e più precisamente nel settore specifico scelto dallo studente.

Sono inoltre organizzati seminari in cui le aziende presentano le attività che si svolgono al loro interno e forniscono l'occasione agli studenti di sperimentarne alcuni aspetti (cf. Workshop Konica Minolta: Le nuove frontiere della Al. Venerdì 26 Maggio e Venerdì 9 Giugno 2023).

Sono inoltre offerte varie opzioni per lo svolgimento di stages e tirocini (si veda il pdf allegato)

L'istituto per le Applicazioni del Calcolo del Cnr (IAC) e i dipartimenti di Matematica dei tre atenei romani, Sapienza, Tor Vergata e Roma Tre organizzano un evento per mettere in contatto neolaureati e laureandi in matematica con aziende potenzialmente interessate a reclutarli (cf., https://www.mat.uniroma2.it/mathcareer/index.php)

Descrizione link: link al sito del corso di studio, nella pagina dedicata a stages e tirocini

Link inserito: http://www.scienzamedia.uniroma2.it/stages.php

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Elenco delle ditte convenzionate per stages aziendali



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative



QUADRO B6

Opinioni studenti

07/09/2023 I dati di Ateneo elaborati da Valmon sono il risultato dei questionari da parte degli studenti sulla valutazione degli insegnamenti per l' anno accademico 2021/2022.

Descrizione link: Portale dell valutazione studentesca Valmon

Link inserito: https://www.sisvaldidat.it/http://

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: analisi e dati



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

07/09/2023

I dati provengono dall'indagine 2023 sui laureati elaborata da Alma Laurea (dati 2022) .

Il campione intervistato è molto ridotto, ma il dato della durata media sta riducendosi e resta alto il livello di soddisfazione complessivo sul corso di studio.

Link inserito: http://
Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Dati Alma Laurea Profilo Laureati riferiti al 2022



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

23/08/2022

Analisi a.a. 2021/22 Numerosità degli studenti 51= 42 (immatricolati puri) + 9 (trasferimenti) Età alla laurea (medie, in anni) 24,4 Voto di laurea (medie, in 110-mi) 103,1 Durata degli studi (medie, in anni) 4,6 Indice di ritardo 0,55

Link inserito: http://
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: analisi e dati



QUADRO C2

Efficacia Esterna

07/09/2023

I dati citati nella seguente relazione sono stati elaborati da Almalaurea e sono reperibili al seguente link:

https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?

anno=2022&corstipo=L&ateneo=70027&facolta=760&gruppo=9&livello=1&area4=4&pa=70027&classe=10032&postcorso=0580206203500002&isstella=0&annolau=1&condocc=tutti&is si riferiscono ai laureati nell'anno solare 2021 trascorso un anno dalla laurea

Numero di laureati 25 Numero di intervistati 17 Tasso di risposta sul totale dei laureati 50,0 Tasso di risposta sui laureati contattabili 68 Genere (%): Uomini 60,0; Donne 40,0 Età alla laurea (medie, in anni) 24,4 Voto di laurea (medie, in 110-mi) 102,6 Durata degli studi (medie, in anni) 4,6 Indice di ritardo 0,55

Descrizione link: Dati Alma Laurea laureati nell'anno solare 2021 trascorso un anno dalla laurea

Dettagli su stage svolti e in fase di organizzazione per il 2022/2023. Valutazioni degli stagisti

Link inserito: https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?

Pdf inserito: <u>visualizza</u> Descrizione Pdf: analisi e dati



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

07/09/2023

Link inserito: http://

Pdf inserito: <u>visualizza</u> Descrizione Pdf: analisi e dati





QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

11/04/2023

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo per l'Assicurazione della Qualità nelle attività formative.

Descrizione link: Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Link inserito: http://
Pdf inserito: visualizza



Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

11/04/2023

Il Corso di studio concorre alla realizzazione del progetto di Assicurazione della Qualità per la formazione, in coerenza con gli indirizzi di AQ di Ateneo. Il CdS afferisce al Dipartimento di Matematica, che ne assume la responsabilità e gli oneri di gestione.

I referenti per la Qualità del Dipartimento garantiscono il collegamento tra la Commissione Paritetica e i Gruppi di Riesame dei CdS ad esso afferenti e svolgono la funzione di interfaccia verso il PQA e il Nucleo di Valutazione.

A) Attori del processo di AQ

Il Gruppo di Gestione AQ assicura il corretto e regolare svolgimento delle attività, in coordinamento con il PQA ed il monitoraggio dell'efficacia degli studi. Il Gruppo di Gestione AQ concorre nella progettazione, nella realizzazione e nella verifica delle attività correlate al Corso di Studio, individuando e sviluppando interventi migliorativi. La cadenza delle riunioni è annuale, tranne che nei casi di proposta di modifica dell'offerta formativa, nei quali le riunioni, di solito telematiche, si svolgono più 'frequentemente in previsione delle scadenze di presentazione delle richieste. Inoltre, il gruppo o il coordinatore intervistano i docenti titolari degli insegnamenti che tipicamente rappresentano i colli di bottiglia. Per queste interviste, di solito telematiche, la cadenza è al termine di ogni sessione d'esame.

Il Gruppo di Riesame è composto da: Prof.ssa Francesca Tovena (Coordinatrice CdS) Responsabile del Riesame, Dr. Garoni (docente del CdS), Dr.ssa Ghezzi (docente del CdS), Dr. Kowalzig (Docente del Cds), Dr.ssa Andronic (Personale tecnico con funzione di Segreteria didattica), Dr. Emanuele Gandola(Personale tecnico con funzioni di cura dei rapporti esterni), Sig. Francesco Maria Poerio (studente del corso di studio). Esso si riunisce indicativamente due volte l'anno e svolge le seguenti funzioni

- a) individua gli interventi migliorativi, segnalandone il responsabile e precisandone le scadenze temporali e gli indicatori che permettono di verificarne il grado di attuazione.
- b) verifica l'avvenuto raggiungimento degli obiettivi perseguiti o individua le eventuali motivazioni di un mancato o parziale raggiungimento.
- c) redige il commento alla Scheda annuale di monitoraggio, da trasmettere alla Commissione Paritetica di Dipartimento.
- d) redige il Rapporto ciclico di riesame (ove richiesto dall'Ateneo o qualora sia ritenuto utile in vista di proposte di modifica), che viene inviato alla Commissione Paritetica di Dipartimento, nonchè al Nucleo di Valutazione e al Presidio della Qualità per tramite del Referente amministrativo della Qualità del Dipartimento di Matematica.

La Commissione Paritetica di Dipartimento, sulla base delle informazioni derivanti dalla Scheda Unica Annuale dei Corsi di Studio (SUA-CdS), dei risultati della rilevazione dell'opinione degli studenti e di altre informazioni istituzionali disponibili,

valuta, in accordo con le indicazioni ministeriali e di ANVUR, se :

- a) il progetto del Corso di Studio mantenga la dovuta attenzione alle funzioni e competenze richieste dalle prospettive occupazionali e di sviluppo personale e professionale, individuate tenuto conto delle esigenze del sistema economico e produttivo:
- b) i risultati di apprendimento attesi siano efficaci in relazione alle funzioni e competenze di riferimento;
- c) la qualificazione dei Docenti, i metodi di trasmissione delle conoscenze e delle abilità, i materiali e gli ausili didattici, i laboratori.

le aule, le attrezzature siano efficaci per raggiungere gli obiettivi di apprendimento al livello desiderato;

- d) i metodi di esame consentano di accertare correttamente i risultati ottenuti in relazione ai risultati di apprendimento attesi:
- e) alle attività di riesame conseguano efficaci interventi correttivi sui Corsi di Studio negli anni successivi;
- f) i guestionari relativi alla soddisfazione degli studenti siano efficacemente gestiti, analizzati, utilizzati;
- g) l'istituzione universitaria renda effettivamente disponibili al pubblico, mediante una pubblicazione regolare e accessibile

parti pubbliche della SUA-CdS, informazioni aggiornate, imparziali, obiettive, quantitative e qualitative, su ciascun Corso di Studio offerto.

Inoltre, la CP

- h) individua indicatori per la valutazione dei risultati della didattica e dei servizi agli studenti;
- i) in particolare promuove le innovazioni dei percorsi didattici, l'istruzione permanente, l'orientamento pre e post-laurea, il tutorato;
- I) formula pareri sull'attivazione e soppressione dei corsi di studio.

B) Processo di AQ

Il Processo di Assicurazione della Qualità per il CdS prevede l'attuazione dei seguenti punti.

1. Definizione dei risultati di apprendimento attesi.

Annualmente, essi sono verificati e modificati o confermati ai fini della richiesta di rinnovo della attivazione, anche in base alle osservazioni riportate nella relazione della Commissione paritetica e nel Rapporto di Riesame redatto dal Gruppo di Riesame, come anche della verifica della loro coerenza con i fabbisogni e le aspettative della società e del mercato del lavoro.

Le eventuali proposte di modifica vengono discusse dal Gruppo di Gestione AQ, da una apposita commissione dei corsi di studio di matematica (istituita in base al regolamento del Corso) e dalla Commissione Paritetica del Dipartimento di Matematica prima di essere sottoposta al voto del Consiglio di Dipartimento.

- 2. Progetto e pianificazione del percorso formativo che permetta di raggiungere i risultati di apprendimento attesi. Nel rispetto della normativa e del Regolamento didattico di Ateneo, la commissione dei corsi di studio in Matematica propone possibili modifiche del percorso formativo atte a raggiungere i risultati di apprendimento attesi. Le eventuali modifiche proposte per i successivi anni accademici sono poi discusse ed approvate dal Consiglio di Dipartimento entro il mese di marzo.
- 3. Disponibilità di risorse di docenza, infrastrutture e servizi adeguate ai risultati di apprendimento attesi.
- Spetta al Direttore del Dipartimento, con l'ausilio della commissione didattica e con la collaborazione e l'accordo degli altri Direttori, la responsabilità di reperire le risorse di docenza, ove possibile, all'interno dell'Ateneo, entro i termini di presentazione della scheda SUA-CdS. Le procedure di conferimento degli insegnamenti (anche mediante contratto) si svolgono in armonia con quelle segnalate dalla Divisione I Ripartizione 1 sett. III Supplenze e Professori a contratto.
- Le infrastrutture sono assegnate al CdS dal Comitato di Coordinamento della Macroarea di Scienze MFN entro il 15 maggio precedente ogni anno accademico, la manutenzione è curata dall'Ateneo. Il CdS utilizza inoltre le aule informatiche gestite dal Dipartimento di Matematica, e in particolare dalla commissione dipartimentale Sistemi Informatici.
- L'assegnazione delle aule/laboratori ai singoli insegnamenti e in occasione degli esami è curata dalla segreteria didattica del CdS. Le aule/laboratori assegnati ai singoli insegnamenti sono comunicate un mese prima dell'inizio dei corsi. Le aule/laboratori assegnati per gli esami sono comunicate un mese prima dell'inizio delle sessioni d'esame.
- L'assegnazione aule per le Sedute di Laurea è curata dalla segreteria didattica del CdS ed è comunicata un mese prima della seduta di laurea.
- Le informazioni relative al CdS sono rese pubbliche attraverso un sito dedicato regolarmente aggiornato

http://www.scienzamedia.uniroma2.it/;

- Aule di lettura/biblioteca: la biblioteca dell'Area Scientifico Tecnologica, il cui responsabile è il Dr. Marco Di Cicco, ha un patrimonio attuale di 15.000 monografie, 2500 tesi di laurea elettroniche e cartacee, periodici elettronici e cartacei, e-book, banca-dati Mathscinet. Essa è dotata di postazioni per lo studio personale e aperta agli studenti.4. Monitoraggio dei risultati del processo formativo, al fine di verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi stabiliti, ovvero la qualità del servizio di formazione offerto.

Il Gruppo di Gestione della Qualità, sotto la responsabilità del coordinatore del CCS, cura/programma attività:

- di raccolta e analisi delle informazioni relative alla qualità di erogazione della didattica e dei servizi connessi, delle valutazioni della qualità del percorso formativo proposto
- di valutazione del livello e della qualità dell'apprendimento
- di monitoraggio delle carriere degli studenti
- di aggiornamento (continuo) delle informazioni sulla scheda SUA-CdS
- 5. Definizione di un sistema di gestione, ovvero una organizzazione nella quale siano definite le responsabilità per la gestione del CdS, in grado di garantire una gestione efficace del CdS e delle attività per l'AQ.

In aggiunta agli attori (e alle loro funzioni), elencati al punto A), le attività per l'AQ coinvolgono varie unità di personale.

- Organizzazione/programmazione attività/servizi di informazione rende visibile sul sito del CdS l'offerta formativa predisposta dal Consiglio di Dipartimento, prepara le tabelle delle aule e degli orari degli insegnamenti che saranno poi visibili sul sito del CdS. Inoltre, rende visibili le informazioni sui piani i studio approvati e prepara le tabelle delle aule e degli
- orari degli esami che saranno poi visibili sul sito del CCS e cura gli avvisi rapidi sul sito del CCS.
- orientamento in ingresso, programmazione incontri di presentazione del CdS, corsi di aggiornamento delle competenze: vedi guadro B5.
- test di ammissione: responsabile per il Corso di Laurea è la coordinatrice del CdS.
- tutorato assistenza, supporto e ascolto rivolti agli studenti: i tutor, assegnati agli studenti al momento dell'iscrizione, incontrano

gli studenti stessi su richiesta.

La Commissione piani di studio, presieduta dal coordinatore del CdS, ha come responsabile la prof.ssa Dora Giammarresi. Un servizio apposito di tutorato viene offerto per gli insegnamenti del primo anno (e, parzialmente, del secondo).

- orientamento in uscita, calendario eventi di orientamento al mondo del lavoro, presentazioni aziende, ecc.: vedi quadro B5-Accompagnamento al lavoro. Il Dr. Emanuele Gandola cura questi aspetti.
- Proposta e e gestione di servizi per la mobilità internazionale degli studenti: vedi quadro B5- Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti
- La definizione del Calendario delle lezioni e degli esami è curata dalla Segreteria didattica e deliberata dal Consiglio di Dipartimento, su proposta del coordinatore del Corso di studio.
- La definizione del Calendario delle Sedute di Laurea è deliberata dal Consiglio di Dipartimento, su proposta del coordinatore del Corso di studio, sentita la segreteria didattica.
- 6. Pubblicazione delle informazioni relative alla propria organizzazione e all'offerta didattica, secondo i principi di trasparenza indicati nell'allegato A del DM 47/13.
- La Dr.ssa Jennifer Lucia, responsabile del sito didattica CdS, cura la pubblicazione online di informazioni complete, accessibili e costantemente aggiornate su attività formative, azioni, risorse e infrastrutture del CdS.
- 7. Promozione del miglioramento, se non continuo, almeno periodico del servizio di formazione e del sistema di gestione, da condurre annualmente e che deve comportare la redazione di un rapporto annuale consuntivo e riepilogativo. Responsabili: Commissione paritetica, Gruppo di Riesame e Gruppo di Gestione della Qualità, che si riuniscono periodicamente.

Annualmente, il Coordinatore del Corso di studio riunisce telematicamente i docenti del corso e i rappresentanti degli studenti per una riflessione critica sul percorso formativo; l'illustrazione della relazione annuale formulata dalla Commissione Paritetica e del Rapporto di Riesame avviene in una seduta del Consiglio di Dipartimento.

I docenti sono coinvolti nel progetto del CdS; nell'anno in corso, i docenti sono informati dal Coordinatore ai fini di una adesione consapevole al progetto formativo e, in particolare, sollecitati e aiutati nella riformulazione dei programmi degli insegnamenti, correlati in modo esplicito agli obiettivi formativi del CdS. I docenti dei corsi che costituiscono i colli di bottiglia sono periodicamente intervistati dal coordinatore del CdS per la elaborazione dei relativi dati statistici sul superamento degli esami.

Segreteria Didattica: le mansioni sono svolte dalla Dr.ssa Madalina Andronic (Segreteria Dip. Matematica), che cura anche

i contatti con gli studenti e l'ascolto delle segnalazioni di criticità. Un quadro più ampio e capillare di contatti con gli studenti viene svolto dalla Prof.ssa Dora Giammarresi, che cura l'istruttoria dei piani di studio.

Descrizione link: Relazioni del gruppo AQ

Link inserito: https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/autovalutazione.php

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

01/06/2023

In accordo con il PQ, e in riferimento alle scadenze relative alle procedure di accreditamento, il CdS osserverà il seguente calendario scadenze interne all'Ateneo:

- 30 aprile 2023: completamento dei quadri della SUA-CdS 2023 (a meno di dettagli sui docenti di insegnamenti del secondo semestre)
- 30 giugno 2023: pubblicazione schede insegnamento e guide didattiche
- 15 ottobre 2023: redazione del rapporto annuale di monitoraggio e trasmissione al Presidio di Ateneo e alla Commissione Paritetica:
- 15 novembre 2023: relazione annuale della Commissione Paritetica Docenti-Studenti e sua trasmissione a PQA.

Tempistiche delle riunioni ed attività periodiche:

- Cadenza riunioni Commissione Didattica: la Commissione Didattica è una Commissione di Dipartimento, e si cura di tutti i corsi di studio gestiti dal Dipartimento. Essa di solito viene convocata ogni due mesi circa, salvo emergenze, e comunque sempre in prossimità della scadenza annuale della programmazione didattica. I membri della Commissione Didattica sono eletti dal Consiglio di Dipartimento, ed includono obbligatoriamente tutti i coordinatori dei suddetti Corsi di Studio. Il presidente è attualmente la Prof.ssa Carla Manni, che si fa carico della conservazione dei documenti, avvalendosi dell'aiuto della Segretaria Didattica dott.ssa Madalina Andronic. La convocazione avviene per email.
- Vengono delegate le istruttorie sulle pratiche studenti e sui piani di studio. Il delegato è la Prof.ssa Dora Giammarresi, che riferisce al Coordinatore del CdS e con esso si consulta, con vari giorni di anticipo rispetto ad ogni seduta del Consiglio di Dipartimento, e spesso più frequentemente.
- Il gruppo AQ si riunisce periodicamente con il Coordinatore; docenti ausiliari vengono consultati dal Coordinatore al termine di ogni sessione d'esame per monitorare il superamento degli esami più difficili.
- Scadenze tipiche per un anno accademico:
- Settembre-gennaio: pianificazione attività orientamento (Porte Aperte, Scienza Orienta)
- Luglio-settembre: pianificazione e organizzazione attività didattiche primo semestre
- Novembre: analisi della relazione annuale della Commissione paritetica
- Novembre-Luglio: attività di orientamento
- Fine settembre: incontro con gli Studenti, per illustrare la struttura organizzativa del CdS, gli esiti della raccolta delle opinioni degli studenti frequentanti e delle indagini svolte da AlmaLaurea
- Dicembre-gennaio: pianificazione e organizzazione attività didattiche secondo semestre
- Gennaio-Aprile e Luglio-Settembre: stesura SUA-CdS
- Marzo-Agosto: Pianificazione e svolgimento di attività e incontri per la ricognizione esterna della domanda di formazione
- Febbraio, Luglio, Settembre (al termine di ogni sessione d'esame): Pianificazione e svolgimento di attività di monitoraggio del buon andamento del CdS e verifica dell'effettiva applicazione delle modalità di valutazione dell'apprendimento e della loro adeguatezza alle caratteristiche dei risultati di apprendimento attesi e capacità di distinguere i livelli di raggiungimento di tali risultati.
- Febbraio e Luglio: Verifica dell'efficacia della revisione del processo di monitoraggio e sua eventuale revisione.
- Luglio-Settembre: stesura rapporto di riesame ciclico e scheda di monitoraggio (comprensiva dell'analisi degli indicatori delle carriere).
- Settembre-Ottobre: confronto con il referente della Commissione paritetica e trasmissione delle informazioni relative alle attività del CdS.



QUADRO D4

Riesame annuale

03/05/2017

Il rapporto di riesame e la scheda di monitoraggio annuale vengono predisposti dal Gruppo di Riesame, come dettagliato nei quadri precedenti. Le modalità e i tempi della stesura dei rapporti di riesame annuale e ciclico sono definiti annualmente nelle apposite linee guida del Presidio di Qualità. La scadenza per la compilazione della Scheda di monitoraggio annuale e del rapporto di riesame ciclico è il 30 settembre.

Il gruppo di Riesame usualmente si riunisce in sedute telematiche, di solito nel mese di luglio, e completa i propri lavori entro fine agosto, periodo nel quale viene convocato anche il Comitato di indirizzo, le cui valutazioni sono considerate dal gruppo di Riesame ed incluse nel Rapporto di Riesame.

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Scheda di Riesame 2021



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



\blacktriangleright

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nome del corso in italiano	Scienze e Tecnologie per i Media
Nome del corso in inglese	Media Science and Technology
Classe	L-35 - Scienze matematiche
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.scienzamedia.uniroma2.it
Tasse	http://iseeu.uniroma2.it
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo R^aD





Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	TOVENA Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Dipartimento di Matematica
Struttura didattica di riferimento	Matematica (Dipartimento Legge 240)



Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	BRTDNL68L09H501D	BARTOLUCCI	Daniele	MAT/05	01/A3	РО	1	
2.	DFRCMN67A26H501J	DI FIORE	Carmine	MAT/08	01/A5	PA	1	
3.	DGNVCN60C27F839D	DI GENNARO	Vincenzo	MAT/03	01/A2	PA	1	
4.	FDLFNC60B21D708Z	FIDALEO	Francesco	MAT/05	01/A3	РО	1	
5.	GMMDRO66M48G273B	GIAMMARRESI	Dora	INF/01	01/B1	PA	1	
6.	KWLNLS73M22Z112J	KOWALZIG	Niels	MAT/03	01/A	RD	1	
7.	MCCCLD68T26H501E	MACCI	Claudio	MAT/06	01/A3	PA	1	
8.	RSLPLA65H23H501L	ROSELLI	Paolo	MAT/05	01/A3	RU	1	
9.	TVNFNC62E44F770V	TOVENA	Francesca	MAT/03	01/A2	PA	1	

Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Scienze e Tecnologie per i Media

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Vicari	Arianna		
lezzi	Giulia		
Vincenzi	Elia		
Minosse	Andrea		
Ranallo	Alessio		
Storti	Chiara		

Ь

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
ANDRONIC	Madalina
BARTOLUCCI	Daniele
DI FIORE	Carmine
GIAMMARRESI	Dora
ROSELLI	Paolo
TOVENA	Francesca

◗

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
GHEZZI	Roberta		Docente di ruolo
GIAMMARRESI	Dora		Docente di ruolo
DI FIORE	Carmine		Docente di ruolo
TOVENA	Francesca		Docente di ruolo

Programmazione degli accessi Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) No Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) No

Sedi del Co	rso §
-------------	-------

Sede del corso:Via della Ricerca Scientifica 1 00133 - ROMA				
Data di inizio dell'attività didattica	02/10/2023			
Studenti previsti	75			





Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
KOWALZIG	Niels	KWLNLS73M22Z112J	
ROSELLI	Paolo	RSLPLA65H23H501L	
GIAMMARRESI	Dora	GMMDRO66M48G273B	
FIDALEO	Francesco	FDLFNC60B21D708Z	
DI FIORE	Carmine	DFRCMN67A26H501J	
DI GENNARO	Vincenzo	DGNVCN60C27F839D	
MACCI	Claudio	MCCCLD68T26H501E	

BARTOLUCCI	Daniele	BRTDNL68L09H501D	
TOVENA	Francesca	TVNFNC62E44F770V	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
Figure specialistiche del settore non indicate		

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
GHEZZI	Roberta	
GIAMMARRESI	Dora	
DI FIORE	Carmine	
TOVENA	Francesca	



SUM

Altre Informazioni R^aD

6

Codice interno all'ateneo del corso	H12
Massimo numero di crediti riconoscibili	6 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Corsi della medesima classe	 Matematica approvato con D.M. del09/05/2008 Metodi e Modelli per Data Science
Numero del gruppo di affinità	2
Data della delibera del senato accademico / consiglio di amministrazione relativa ai gruppi di affinità della classe	21/01/2008

•

Date delibere di riferimento R^aD

C

Data di approvazione della struttura didattica	27/09/2016
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	22/11/2016
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	11/07/2007
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

•

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media (L-35) viene proposto come modifica parziale della omonima Laurea già in essere presso la Facoltà di Scienze MFN,con l'obiettivo di recepire le indicazioni del DM 22-09-2010, pur mantenendo gli obiettivi formatividei precedenti anni.

Nel valutare la proposta, il Nucleo ha tenuto conto dei seguenti aspetti: la trasparenza per quanto riguarda tutte le notizie necessarie per una corretta informazione sul percorso formativo; la qualità dei percorsi formativi, anche riguardo alla soddisfazione di studenti , laureandi e laureati; l'individuazione degli obiettivi formativi e la coerenza del percorso di studi. Le modifiche apportate all'impianto sembrano coerenti con la volonta' di mantenere i buoni risultati ottenuti in precedenza, sia riguardo

all'attrattivita' per gli studenti, che per la possibilita' di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro. Il Corso non presenta analoghi nel Centro-Sud Italia.

La presenza di 2 corsi di studio classe nella stessa classe viene motivata dalla necessità di formare figure professionali tra loro differenti.

In base alla documentazione esaminata, il Nucleo ritiene che sia sostenibile e proficua la proposta dell'istituzione del corso in questione; pertanto il Nucleo esprime parere favorevole.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
- 2. Analisi della domanda di formazione
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obbiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
- 5. Risorse previste
- 6. Assicurazione della Qualità

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media (L-35) viene proposto come modifica parziale della omonima Laurea già in essere presso la Facoltà di Scienze MFN,con l'obiettivo di recepire le indicazioni del DM 22-09-2010, pur mantenendo gli obiettivi formatividei precedenti anni.

Nel valutare la proposta, il Nucleo ha tenuto conto dei seguenti aspetti: la trasparenza per quanto riguarda tutte le notizie necessarie per una corretta informazione sul percorso formativo; la qualità dei percorsi formativi, anche riguardo alla soddisfazione di studenti , laureandi e laureati; l'individuazione degli obiettivi formativi e la coerenza del percorso di studi. Le modifiche apportate all'impianto sembrano coerenti con la volonta' di mantenere i buoni risultati ottenuti in precedenza, sia riguardo

all'attrattivita' per gli studenti, che per la possibilita' di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro. Il Corso non presenta analoghi nel Centro-Sud Italia.

La presenza di 2 corsi di studio classe nella stessa classe viene motivata dalla necessità di formare figure professionali tra loro differenti.

In base alla documentazione esaminata, il Nucleo ritiene che sia sostenibile e proficua la proposta dell'istituzione del corso in questione; pertanto il Nucleo esprime parere favorevole.



Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media e il Corso di Laurea in Matematica appartengono a gruppi di alimba diversi in quanto a differenza del corso di Laurea in Matematica, il corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media è mirato ad una offerta formativa con le seguenti due caratteristiche specifiche che non si ritrovano nel primo. La prima caratteristica è un progetto formativo molto approfondito nelle discipline matematiche di base e avanzate inerenti solamente alle applicazioni alla multimedialità: tipicamente nei settori dell'Analisi della Geometria e dell'Analisi Numerica ma non in una vasta pluralità di settori indispensabili per una Laurea in Matematica, come tipicamente l'Algebra la Fisica Matematica la Logica. La seconda caratteristica che differenzia in maniera profonda i due corsi di Laurea è quella che nel Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media si richiede una preparazione di base specifica assai più ampia, rispetto al corso di Laurea in Matematica nei settori della Fisica e dell'Informatica, nonché una vasta pluralità di insegnamenti relativi ad aspetti comunicativi ed artistici (Comunicazione di Massa, Armonia e Contrappunto, Storia della Musica, Cinematografia, Linguaggi Fotografici) e alle loro basi scientifiche e sviluppi tecnici. Inoltre sono indispensabili per il corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media adeguate conoscenze sul Diritto della Comunicazione, sulla Comunicazione Aziendale e sull'E-marketing. In seguito a queste profonde differenze sia la natura dei processi formativi sia l'allocazione dei relativi crediti non possono essere considerati affini per i due corsi di laurea.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento



semestrale

•		Offert	a didattica erogata				
	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2022	272306981	ACUSTICA semestrale	FIS/01	Giuseppe PUCACCO CV Professore Associato (L. 240/10)	MAT/07	8
2	2022	272310804	AMMINISTRAZIONE DI SISTEMI DI RETE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) semestrale	INF/01	Alberto BERRETTI CV Professore Associato confermato	MAT/05	24
3	2023	272320202	ANALISI MATEMATICA 1 semestrale	MAT/05	Docente di riferimento Daniele BARTOLUCCI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	MAT/05	8
4	2022	272311640	ANALISI MATEMATICA 2 semestrale	MAT/05	Docente di riferimento Paolo ROSELLI CV Ricercatore confermato	MAT/05	64
5	2022	272306970	ANALISI NUMERICA 1 semestrale	MAT/08	Docente di riferimento Carmine DI FIORE CV Professore Associato confermato	MAT/08	<u>64</u>
6	2021	272304325	ANALISI NUMERICA 2 semestrale	MAT/08	Mariarosa MAZZA Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	MAT/08	40
7	2023	272314977	APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO semestrale	0	Docente di riferimento Francesca TOVENA CV Professore Associato confermato	MAT/03	<u>32</u>
8	2023	272314976	APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE semestrale	0	Angelo Massimo PICARDELLO		32
9	2021	272305433	C++ (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) semestrale	INF/01	Jacopo ZULIANI		24



10	2022	272306971	CALCOLO DELLE PROBABILITA' semestrale	MAT/06	Docente di riferimento Claudio MACCI CV Professore Associato confermato	MAT/06	<u>64</u>
11	2023	272320217	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI semestrale	INF/01	Daniele BARILLA'		32
12	2023	272320217	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI semestrale	INF/01	Federico MARCH		32
13	2023	272320217	CINEMATOGRAFIA DIGITALE + TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI semestrale	INF/01	Valentino MATTEI		32
14	2022	272311140	COMPLEMENTI DI ANALISI MATEMATICA semestrale	MAT/05	Docente di riferimento Francesco FIDALEO CV Professore Ordinario	MAT/05	64
15	2022	272306985	COMPLEMENTI DI GEOMETRIA semestrale	MAT/03	Docente di riferimento Francesca TOVENA CV Professore Associato confermato	MAT/03	64
16	2021	272304326	COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA semestrale	L-LIN/02	Francesca DRAGOTTO <u>CV</u> Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/01	8
17	2021	272304324	DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE semestrale	0	Carla SOLINAS CV Professore Associato (L. 240/10)	IUS/01	24
18	2023	272314968	FISICA GENERALE 1 semestrale	FIS/01	Vincenzo VITALE		<u>48</u>
19	2022	272306967	FISICA GENERALE 2 semestrale	FIS/01	Eleonora TROJA CV Professore Associato confermato	FIS/05	48
20	2023	272320687	FOTOGRAFIA DIGITALE semestrale	INF/01	Angelo Massimo PICARDELLO		<u>64</u>
21	2023	272320203	GEOMETRIA 1 semestrale	MAT/03	Docente di riferimento Niels KOWALZIG CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	MAT/03	<u>56</u>
22	2023	272320204	GEOMETRIA 2	MAT/03	Docente di	MAT/03	<u>56</u>

			semestrale		riferimento Vincenzo DI GENNARO CV Professore Associato confermato		
23	2021	272304338	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) semestrale	INF/01	Carlo GIOVANNELLA CV Ricercatore confermato	M- PED/03	<u>40</u>
24	2021	272304337	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) semestrale	INF/01	Carlo GIOVANNELLA CV Ricercatore confermato	M- PED/03	<u>24</u>
25	2022	272306974	LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 2 (modulo di LABORATORIO DI FISICA 2) semestrale	FIS/01	Luca PERSICHETTI CV Ricercatore a t.d t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	FIS/03	8
26	2023	272314969	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA semestrale	INF/01	Docente di riferimento Dora GIAMMARRESI CV Professore Associato confermato	INF/01	80
27	2023	272314969	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA semestrale	INF/01	Christoph Heinrich LHOTKA CV Ricercatore a t.d t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	MAT/07	20
28	2021	272305434	MOTORI DI RENDERING (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) semestrale	INF/01	Fabrizio BAZZURRI		<u>40</u>
29	2023	272320205	MUSICA 1 semestrale	L-ART/07	Enrico COSIMI		<u>64</u>
30	2022	272306968	PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA semestrale	INF/01	Docente di riferimento Dora GIAMMARRESI CV Professore Associato confermato	INF/01	8
31	2022	272306968	PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA semestrale	INF/01	Jacopo ZULIANI		<u>24</u>
32	2022	272310802	PROGRAMMAZIONE PER IL WEB semestrale	INF/01	Vincenzo BARANIELLO <u>CV</u>		60
33	2022	272310805	SISTEMI INFORMATIVI ON LINE	INF/01	Alberto BERRETTI <u>CV</u>	MAT/05	<u>40</u>

			(modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) semestrale		Professore Associato confermato		
34	2021	272304344	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) semestrale	SPS/08	Andrea VOLTERRANI <u>CV</u> Professore Associato (L. 240/10)	SPS/08	32
35	2021	272304332	TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) semestrale	SPS/08	Andrea VOLTERRANI <u>CV</u> Professore Associato (L. 240/10)	SPS/08	32
						ore totali	1360

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Formazione Matematica di base	MAT/03 Geometria GEOMETRIA 1 (1 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl GEOMETRIA 2 (1 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl MAT/05 Analisi matematica ANALISI MATEMATICA 1 (1 anno) - 10 CFU - semestrale - obbl	32	32	30 - 32
	MAT/06 Probabilita' e statistica matematica CALCOLO DELLE PROBABILITA' (2 anno) - 8 CFU - semestrale			
Formazione Fisica	FIS/01 Fisica sperimentale FISICA GENERALE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl FISICA GENERALE 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl	12	12	9 - 14
Formazione informatica	INF/01 Informatica LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA (1 anno) - 10 CFU - semestrale - obbl PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - annuale - obbl	18	18	14 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 45)				
Totale attività	à di Base		62	53 - 64

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Formazione Teorica		24	16	10 - 16

COMPLEMENTI DI GEOMETRIA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) MAT/05 Analisi matematica ANALISI MATEMATICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl ANALISI MATEMATICA 3 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MAT/08 Analisi numerica ANALISI NUMERICA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl ANALISI NUMERICA 2 (3 anno) - 10 CFU - semestrale - obbl Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 30 (minimo da D.M. 30)	Totale attività	caratterizzanti		34	30 - 40
MAT/05 Analisi matematica MAT/05 Analisi matematica ANALISI MATEMATICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl ANALISI MATEMATICA 3 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MAT/08 Analisi numerica MAT/08 Analisi numerica ANALISI NUMERICA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl 18		Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 30 (minimo da D.M. 30)		1	
(2 anno) - 8 CFU - semestrale MAT/05 Analisi matematica ANALISI MATEMATICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl	Modellistico-	ANALISI NUMERICA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl	18	18	
		(2 anno) - 8 CFU - semestrale MAT/05 Analisi matematica ANALISI MATEMATICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			

	settore						
LABORATORI LABORATORI (2 anno) - 2 Ci LABORATORI (2 anno) - 6 Ci ACUSTICA (2 LABORATORI INF/01 Informatica CINEMATOGR IMMAGINI (1 a) FOTOGRAFIA	DI FISICA 2 (1 anno) - 8 CFU - semestrale DI FISICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale DI FISICA 2 MOD. 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) - semestrale DI FISICA 2 MOD. 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE)	Ins 212	Off 60	60 - 66 min 18			

-	semestrale
\mapsto	SISTEMI INFORMATIVI ON LINE (2 anno) - 5 CFU - semestrale
\mapsto	GAME DEVELOPMENT (2 anno) - 8 CFU - semestrale
\rightarrow	STRUTTURE DATI E COMUNICAZIONE PER LO WEB (2 anno) - 8 CFU - semestrale
\mapsto	BASI DI DATI E SISTEMI WEB-BASED (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale
\mapsto	METODI MATEMATICI IN COMPUTER GRAPHICS (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale
\mapsto	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI (3 anno) - 8 CFU - semestrale
\rightarrow	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 5 CFU - semestrale
\rightarrow	INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 3 CFU - semestrale
\rightarrow	PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA (3 anno) - 8 CFU - semestrale
\mapsto	C++ (3 anno) - 3 CFU - semestrale
\mapsto	MOTORI DI RENDERING (3 anno) - 5 CFU - semestrale
└ → L-ART	GAME DEVELOPMENT (3 anno) - 8 CFU - semestrale //O7 Musicologia e storia della musica
	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale
	/07 Musicologia e storia della musica MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Analisi numerica METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA (3
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Analisi numerica METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA (3 anno) - 8 CFU - semestrale
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Analisi numerica METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Sociologia dei processi culturali e comunicativi TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (1 anno) - 8
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Analisi numerica METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Sociologia dei processi culturali e comunicativi TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (1 anno) - 8 CFU - semestrale TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (2 anno) - 8
L-ART.	MUSICA 1 (1 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Analisi numerica METODI MATEMATICI PER LA MODELLAZIONE GEOMETRICA (3 anno) - 8 CFU - semestrale 8 Sociologia dei processi culturali e comunicativi TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (1 anno) - 8 CFU - semestrale TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (2 anno) - 8 CFU - semestrale TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (3 anno) - 8 CFU - semestrale

	\rightarrow	(NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 4 CFU - semestrale		
Totale attiv	/ità Affini		60	60 - 66

X Errori Attività Affini1

¹ Per l'ambito: Attività formative affini o integrative la somma inserita dei settori 90 non e' uguale al totale di CFU per l'ambito: 60

Altre atti	ività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10,	Per la prova finale	4	2 - 5
comma 5, lettera c)	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 5
Minimo di crediti risen	vati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	-	
	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	1 - 1
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	-
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	3 - 6
Minimo di crediti risen	vati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o priv	vati, ordini professionali	1	0 - 3
Totale Altre Attività		24	21 - 32

CFU totali per il conseguimento del titolo				
CFU totali inseriti	180			



Þ

Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^aD

ambito disciplinare	settore		FU	minimo da D.M. per l'ambito	
		min	max	i ambito	
Formazione Matematica di base	MAT/02 Algebra MAT/03 Geometria MAT/05 Analisi matematica MAT/06 Probabilita' e statistica matematica MAT/08 Analisi numerica	30	32	30	
Formazione Fisica	FIS/01 Fisica sperimentale	9	14	9	
Formazione informatica	INF/01 Informatica	14	18	6	
Minimo di crediti riservati dall	'ateneo minimo da D.M. 45:	-			
Totale Attività di Base				53 - 64	

м.
N
7
•

Attività caratterizzanti R^aD

ambito disciplinare	cottoro	CEII	minimo da D M ner	

				l'ambito
		min	max	Tambito
Formazione Teorica	MAT/02 Algebra MAT/03 Geometria MAT/05 Analisi matematica	10	16	10
Formazione Modellistico- Applicativa	MAT/06 Probabilita' e statistica matematica MAT/08 Analisi numerica	16	24	10
Minimo di crediti riservati dall'	ateneo minimo da D.M. 30:	30		
Totale Attività Caratterizzanti				30 - 40

•	Attività affini R ^a D		
---	-------------------------------------	--	--

ambito disciplinare	С	FU	minimo da D.M. per l'ambito
ambito discipililare	min	max	minimo da D.M. per i ambito
Attività formative affini o integrative	60	66	18
Totale Attività Affini			60 - 66

)	Altre attività RªD

ambito disciplinare	CFU	CFU
---------------------	-----	-----

		min	ma
A scelta dello studente			12
Day la musua finale a la lingua atraniana (art. 10	Per la prova finale	2	5
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	5
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività a	rt. 10, comma 5 lett. c	-	
	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	1
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	-
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività a	rt. 10, comma 5 lett. d		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali			3

21 - 32

Riepilogo CFU R³D

Totale Altre Attività

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	164 - 202

Comunicazioni dell'ateneo al CUN



L'intenzione di varare progetti formativi tutti basati sulla matematica ma di taglio completamente diverso, alcuni più teorici altri in parte professionalizzanti



Note relative alle altre attività

Note relative alle attività caratterizzanti